

+información:
www.sevilla.org/festivaldeopera

Programación sujeta a modificaciones

FESTIVAL
DE
ÓPERA
DE SEVILLA

NO8DO

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Teatro de
la Maestranza



ÓPERAS

IL CALIFFO DI BAGDAD

Ópera de Manuel García

Producción del Festival de Ópera de Sevilla
– Ayuntamiento de Sevilla

Guillermo Amaya dirección escénica

Alessandro D'Agostini dirección musical

Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

25 y 27 de septiembre, 22:00 h

Patio de la Montería del Real Alcázar de Sevilla

LES ENFANTS TERRIBLES

Ópera de Philip Glass

Producción del Festival de Ópera de Sevilla
– Ayuntamiento de Sevilla.

Susana Gómez dirección escénica

Juan García Rodríguez dirección musical

Florencia Oz coreografía

26 de septiembre, 2 y 5 de octubre, 22:00 h.

Nave de Fundición de la Real Fábrica de Artillería

IL COMBATTIMENTO DI TANCREDI E CLORINDA

Ópera de Claudio Monteverdi

Producción del Festival Castell de Peralada

Joan Antón Rechi dirección escénica

Fausto Nardi dirección musical

1 y 3 de octubre, 22:00 h.

Patio de Carlos III de la Real Fábrica de Artillería

DON JUAN NO EXISTE

Ópera de Helena Cánovas y libreto de Alberto Iglesias

Coproducción del Festival Castell de Peralada, Teatro Real, Teatro de la Maestranza y Festival de Ópera de Sevilla – Ayuntamiento de Sevilla

Bárbara Lluch dirección escénica

Jhoanna Sierralta dirección musical

7 y 9 de octubre, 22:00 h.

Foro Magallanes de la Real Fábrica de Artillería

QUIEN PORFÍA MUCHO ALCANZA

Ópera de Manuel García

Producción del Festival de Ópera de Sevilla
– Ayuntamiento de Sevilla

Emiliano Suárez dirección escénica

Rubén Sánchez-Vieco dirección musical

- 28 de septiembre, 22:00 h.

Palacio de las Dueñas

- 29 de septiembre, 22:00 h.

Casa Salinas

- 30 de septiembre, 22:00 h.

Hospital de la Caridad

ES LO CONTRARIO

Ópera hablada de César Camarero

Producción del Teatro de la Maestranza

Zahir Ensemble

10 y 11 de octubre, 22:00 h.

Sala escénica de la Real Fábrica de Artillería

DON GIOVANNI

Ópera de Wolfgang Amadeus Mozart

Producción de Teatro de la Maestranza

Cecilia Ligorio dirección escénica

Iván López Reynoso /

Mariano García Valladares dirección musical

Producción de la Oper Köln

Real Orquesta Sinfónica de Sevilla

Coro Teatro de la Maestranza

Dirección, Íñigo Sampil

4, 8, 10 y 11 de octubre, 20:00 h.

12 de octubre, 12:00 h.

Teatro de la Maestranza

ACCADEMIA DEL PIACERE

Il Gran Teatro del Mondo. Pasiones humanas en la música teatral española e italiana

Fahmi Alqhai director

Lucía Martín Cartón, soprano

Juan Sancho, tenor

5 de octubre, 12:00 h.

Espacio Turina

FRANCO FAGIOLI

Franco Fagioli contratenor

Michele D'Elia, piano

6 de octubre, 20:00 h.

Teatro de la Maestranza

CAROL GARCÍA, ELENA SANCHO PEREG, TEODORA OPRISOR

París, Sevilla, La Habana. Conexiones hispano-francesas en torno a Carmen

8 de octubre, 20:00 h.

Espacio Turina

NEREA BERRAONDO Y ANNA MALEK

Música centroeuropea y eslava de inspiración española en la era de Carmen

12 de octubre, 12:00 h.

Salón de Tapices del Real Alcázar de Sevilla

RECITALES

VIVICA GENAUX

Domenico Scarlatti

Vivica Genaux mezzosoprano

28 de septiembre, 12:00 h.

Espacio Turina

DAAHOUD SALIM QUINTET

Groovin' Carmen. Standards de Jazz

inspirados en Carmen de Bizet

30 de septiembre, 20:00 h.

Espacio Turina