

2022 Bienal de Flamenco de Sevilla
del 8 de septiembre al 1 de octubre



ANDRÉS MARÍN & JON MAYA

Yarin

Estreno mundial

Jueves 29 de septiembre
22.00 h. | Teatro Central

Bienal de Flamenco de Sevilla 2022

Con la colaboración institucional de:



Con el patrocinio de:



Con la colaboración de:



www.labiennial.com

Sevilla.
MAYORES
MAY DESTACADOS

NO8DO
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

icaS
Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla

la Bienal
de Flamenco
Sevilla



Yarin

Ficha técnica, artística y colaboradores:

| | |
|--|---|
| Bailarines: | Andrés Marín y Jon Maya |
| Música en vivo: | Julen Achiary |
| Coreografía: | Andrés Marín, Jon Maya y Sharon Fridman |
| Asistencia coreográfica: | Melania Olcina |
| Asistencia de dramaturgia e interpretación: | Sharon Fridman |
| Diseño de iluminación: | David Bernués |
| Diseño de espacio sonoro: | Xabier Erkizia |
| Diseño de vestuario: | Ikerne Giménez |
| Equipo de gestión y producción: | Doltza Oar-Arteta y Elena García |
| Equipo técnico: | Acrónica Producciones |
| Producción: | Kukai Dantza |

Entidades colaboradoras y co-productoras:

Bienal de Flamenco de Sevilla, Sala BBK de Bilbao, Ayuntamiento de Errenteria, Festival Escenas de Patrimonio, Festival de Itálica, Malandaine Ballet Biarritz, Teatro Victoria Eugenia de San Sebastián, Etxepare Euskal Institutoa, Mikel Laboa Katedra.

‘Yarin’

Cada paso hoy, construye un camino mañana.

Dibujamos, respiramos, intuimos, ofrecemos una mirada hacia una mano tendida. Ofrece y recoge. Comparte. No rehúye de las raíces. Mira hacia ellas, profundiza, siembra. Dialoga, converge, comparte. Es nuestro arte.

YARIN es el mañana que imaginamos juntos.; la ventana hacia la mirada del otro, donde asoman las hojas encendidas por el diálogo. YARIN es raíz. YARIN es encuentro. YARIN es dialogo. YARIN es sinónimo de mañana y la mirada cómplice a la ventana del otro.

Raíz, profundidad, apertura, universalidad.... Son características muy unidas a las trayectorias y personalidades de Andrés Marín y Jon Maya. La raíz flamenca de Marín y la danza vasca de Maya son las herramientas desde donde parte la creación de ambos; y a partir de ahí, los dos se sumergen en un diálogo constante de encuentro con otras culturas, disciplinas y realidades artísticas

En este proyecto, Maya y Marín han decidido unir su capacidad creativa en una experiencia, donde profundizan sobre los elementos comunes de la cultura vasca y flamenca, siendo fieles a sus orígenes y estableciendo un diálogo abierto a partir de sus raíces. El deseo de conexión entre la raíz vasca y flamenca les ha unido en el camino. Julen Achiary les acompaña con su voz en directo.

Con el apoyo de

