

**2022** Bienal de Flamenco de Sevilla  
del 8 de septiembre al 1 de octubre



**COMPAÑIA MARINA HEREDIA**  
*Status Quo*

Con la colaboración institucional de:



Con el patrocinio de:



Con la colaboración de:



Sábado 24 de septiembre  
20.00 h. | Teatro Maestranza

**Bienal de Flamenco de Sevilla** 2022

[www.labienal.com](http://www.labienal.com)

**Sevilla.**  
MAYORES  
Muy desconocidas

**NO8DO**  
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

**icaS**  
Instituto de la Cultura  
y las Artes de Sevilla

**la Bienal**  
de Flamenco  
Sevilla

# Status Quo

## Ficha Artística

<b>Voz principal</b>	Marina Heredia
<b>Guitarra</b>	Bola
<b>Percusión</b>	Paquito González

## Coral flamenca femenina

Anabel Rivera  
Fita Heredia  
Marian Fernández  
Macarena Fernández  
Estrella Fernández  
Aroa Fernández

## Ficha Técnica

<b>Diseño de iluminación</b>	Manu Madueño
<b>Diseño de sonido</b>	Fali Pipió
<b>Técnicos de sonido</b>	Fali Pipió y Juanlu

<b>Vestuario, Maquillaje y Peluquería</b>	Alicia María Martín Ruíz
<b>Diseño de Vestuario</b>	Marina Heredia

## Producción

Pedro Pérez  
Rosa Alonso  
Jaime Heredia

## ‘Status Quo’

La artista Marina Heredia , en un año tan importante para Granada y para la historia del Flamenco, nos mostrará el resultado que en ella provoca la influencia de tantos agentes culturales como pueden ser la poesía de Lorca, la música de Falla , el cante de mujer en al Zambra del Sacromonte , la fragua de su abuelo , o su herencia gitana y como todos ellos han ido moldeando su personalidad artística ...

## PROGRAMA

- *Alegrías*
- *Tientos*
- *Solea*
- *Siguirilla*
- *Farruca*
- *Fuego fatuo y Farruca del molinero*
- *Asturiana y Nana*
- *Sedas de angustias*
- *Dulce queja*
- *Segaores*
- *Tangos de Graná*
- *Cantes de la danza.*

Con el apoyo de

