



XXIII **la Bienal**  
D Flamenco Sevilla

Ole de  
nuevo

11 septiembre 3 5 octubre

# El Pele, Antonio Canales y José Antonio Rodríguez *Maestros*

Viernes, 20 de  
septiembre de 2024  
21:30 horas  
Real Alcázar

Es un proyecto de



Con la colaboración de





## El Pele, Antonio Canales y José Antonio Rodríguez

### Maestros

#### PURO Y SALVAJE

Se trata de un espectáculo único, con un repertorio a la medida de la Voz y conocimiento Magistral de El Pele.

Con las Guitarras de Dani de Morón, El Niño Seve o José Quevedo Bolita. El baile de Pastora Galván o Pepe Torres. El piano de Ricardo Miño o Dorantes. El violín del Maestro Igmarr. La percusión de Paco González y los palmeros y la dirección de José Miguel Évora.

Un espectáculo con diferentes formatos a la medida de cada espacio y aforo.

#### ANTONIO CANALES

Antonio Canales ofrece a través de las diferentes escenas flamencas, un espectáculo, que más que una obra, es un evento:

abandolaos, seguiriyas y pregones donde el bailar comunicará la desnudez del flamenco, aprovechándose de los mejores intérpretes sin importarle su edad, ni su condición. Una gran obra de arte, donde la fuerza y la magia que se crea en el lugar, hará vibrar una vez más al espectador.

Canales, artista genial está en la plenitud de su madurez como grande del flamenco, habiendo participado en más de un centenar de creaciones, cosechando lo máximos triunfos con su propia compañía con creaciones míticas como Torero o Bernarda, y recibiendo los máximos galardones nacionales e internacionales. El artista genial en esta ocasión ha mirado atrás y regresado a sus raíces, en un reencuentro profundo con su arte.

#### JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ EN CONCIERTO

La música de José Antonio Rodríguez es el resultado de ese cúmulo de sensaciones que se producen en el momento de la creación. Esa soledad acompañada, que te lleva por los caminos de la amargura, la ternura, la impotencia, el amor... El concierto es la expresión sonora de los sentimientos y las inquietudes que obligan a José Antonio Rodríguez a componer expresando su mundo interior con una música llena de originalidad, creatividad y sentimiento.

#### Programa

##### El Pele

Seguidilla

Soleá

Malagueña

Alegrías

##### Antonio Canales

Abandolaos

Pregones

Seguiriya

Tangos

##### José Antonio Rodríguez

*Nana para un niño grande*

*Guadalcazar (Soleá)*

*Athena (Rondeña)*

*Cabo de la Vela (Colombiana)*

*Manhattan de la Frontera*

*(Bulería)*

\*Programa sujeto a cambios

#### Ficha artística

##### EL PELE

EL PELE, *cante*

DANI DE MORÓN, *guitarra*

JOSÉ QUEVEDO, BOLITA, *guitarra*

NIÑO SEVE, *guitarra*

##### ANTONIO CANALES

ANTONIO CANALES, *baile*

DAVID DE ARAHAL, *guitarra*

DAVID EL GALLI, *Cante*

MANUEL DE LA TOMASA, *cante*

JOSÉ CARRASCO, *percusión*

**JOSÉ ANTONIO RODRÍGUEZ**, *guitarra*

